



Rhein Valley Line Dance

Better Times

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände Schwierigkeitsgrad: Einfach/Mittel

Choreographie: Patricia e. Stott & Vikki Morris

Übersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid Musik: Better Times A Comin by Derek Ryan

1–8 R Heel Hitch Twice, R Behind Side Cross R, L Heel Hitch Twice, L Behind Side Cross L

1&2& ReFerse nach vorn berühren, ReKnie anheben u mit der ReHand berühren

3&4 RF kreuzt hinten LF, LF Schritt nach li, RF kreuzt vorne LF

5–8 wiederhole 1–4 nur spiegelbildlich mit links

9–16 Chasse 1/4 R, Step 1/4 Turn R, L Cross & L Heel Dig, R Heel Dig & L Stomp

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF, 1/4–Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn

3,4 LF Schritt nach vorn, 1/4–Rechtsdrehung

5&6& LF kreuzt vorne RF, RF leicht zurück, LiFerse nach vorn, LF neben RF

7&8 ReFerse nach vorne, RF neben LF, LF nach vorne aufstampfen

Tag & Restart hier an der 5. Wand

17–24 Chasse R, L Cross Rock Recover, Chasse 1/4 L, L Full Turn Fwd

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF, RF Schritt nach re

3,4 LF kreuzt vorne RF, Gew. RF

5&6 LF Schritt nach li, RF neben LF, LF mit 1/4–Linksdrehung

7,8 1/2–Linksdrehung u RF Schritt zurück, 1/2–Linksdrehung u LF Schritt nach vorn

25–32 R Mambo, Hitch Back L, Hitch Back R, L Coaster Step, Scuff Stomp Heel Splits

1&2 RF Schritt nach vorn, Gew. LF, RF Schritt zurück

&3&4 LiKnie anheben, LF Schritt zurück, ReKnie anheben, RF Schritt zurück

5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorn

&7&8 ReFerse nach vorn streifen, RF aufstampfen, Fersen nach aussen drehen, nach innen drehen (Gew. LF)

Tag am Ende der 2. Wand u nach 16 Schlägen an der 5. Wand: R&L Stomp Clap

1&2& RF nach vorn aufstampfen, klatschen, LF aufstampfen, klatschen