



## Rhein Valley Line Dance

### Don't Wait Up

Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände

Schwierigkeitsgrad: Einfach

Choreographie: Joyce Nicholas

Musik: Don't Wait Up by Diana Birch

Übersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

#### **1-8 Chasse R, Rock Back, Recover, Step, Hold, & Step, Touch**

1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach re

3,4 LF Schritt zurück, Gew. wieder auf RF

5,6 LF Schritt nach li, warten

&7,8 RF neben LF stellen, LF Schritt nach li, RF neben LF berühren

#### **9-16 Cross Rock, Recover Chasse, Cross Rock, Recover, Chasse ¼ Turn L**

1,2 RF kreuzt vorne LF, Gew. wieder auf LF

3&4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach re

5,6 LF kreuzt vorne RF, Gew. wieder auf RF

7&8 LF Schritt nach li, RF neben LF stellen, LF mit ¼-Linksdrehung Schritt nach vorn

#### **17-24 Shuffle Fwd R & L, Pivot ½ L, Stomp, Clap**

1&2 RF Schritt nach vorn, LF schliesst auf, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach vorn, RF schliesst auf, LF Schritt nach vorn

5,6 RF Schritt nach vorn, ½-Linksdrehung (Gew. LF)

7,8 RF neben LF aufstampfen, klatschen

#### **25-32 repeat – wiederhole 17-24**

#### **33-40 Jazz Box, Jazz Box ¼ Turn R**

1,2 RF kreuzt vorne LF, LF Schritt leicht zurück

3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen

5,6 RF kreuzt vorne, LF, LF Schritt leicht zurück

7,8 RF mit ¼-Rechtsdrehung Schritt nach re, LF neben RF stellen

#### **41-48 Rock Back Recover, Fwd Shuffle, Rock Fwd Recover, ½ Triple Turn L**

1,2 RF Schritt zurück, Gew. wieder auf LF

3&4 RF Schritt nach vorn, LF schliesst auf, RF Schritt nach vorn

5,6 LF Schritt nach vorn, Gew. wieder auf RF

7&8 Wechselschritte am Platz mit ½-Linksdrehung (L-R-L)

*One Restart: An der 2. Wand, tanze bis hierher und starte von vorne*

#### **49-56 Rock Back, Fwd Shuffle, Rock Fwd, Recover, ¼ L Side Shuffle**

1,2 RF Schritt zurück, Gew. wieder auf LF

3&4 RF Schritt nach vorn, LF schliesst auf, RF Schritt nach vorn

5,6 LF Schritt nach vorn, Gew. wieder auf RF

7&8 Wechselschritte mit ¼-Linksdrehung: LF-RF-LF

#### **57-64 Heel Ball Cross, Side Rock, Cross Shuffle, Step Touch**

1&2 ReFerse nach vorn, RF abstellen, LF kreuzt vorne RF

3,4 RF Schritt nach re, Gew. wieder auf LF

5&6 RF kreuzt vorne LF, LF Schritt nach li, RF kreuzt vorne LF

7,8 LF Schritt nach li, RF neben LF berühren

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

Für einen schönen Schluss an der Front Wand: 6. Wand (hintere Wand) endet mit 32. Schlag, ersetze den Stomp, klatschen mit ¼-Linksdrehung:

29-30 RF Schritt nach vorn, ½-Linksdrehung

31-32 RF Schritt nach vorn, ¼-Linksdrehung