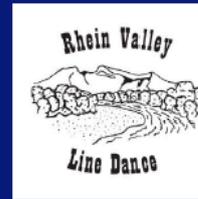


RHEIN VALLEY

LINE DANCE GROUP

Weil Tanzen einfach Spass macht ...
www.rheinvalley.li



Elisabeth Elkuch-Heid

Silverado

Line Dance, 64 Schläge, 2 Wände

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Choreographie: Julie Molkner

Musik: Down At The Twist And Shout by Mary Chapin Carpenter

Uebersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

1-8 Right 45, Left 45, Double Extended Heel Splits

1-4 ReFerse diagonal re vorn auftippen, zurück zur Mitte, LiFerse diagonal li vorn auftippen, zurück zur Mitte

5-8 beide Fersen auseinander, beide Fussspitzen auseinander, Spitzen zurück, Fersen zurück

9-16 Right 45, Left 45, Twist Right, Left, Right, Center

1-4 ReFerse diagonal re vorn auftippen, RF zurück, LiFerse diagonal li vorn auftippen, zurück zur Mitte

5-8 Beide Fersen nach re drehen, nach links, rechts, Mitte

17-24 Vine Left, Two Knee Slaps

1-4 LF Schritt nach li, RF kreuzt hinten LF, LF Schritt nach li, RF neben LF berühren

5,6 ReFerse diagonal re vorn berühren, ReKnie nach oben bringen - klatschen mit ReHand

7,8 wiederhole 5,6

25-32 Vine Right, Two Knee Slaps

1-4 RF Schritt nach re, LF kreuzt hinten RF, RF Schritt nach re, LF neben RF berühren

5,6 LiFerse diagonal li vorn berühren, LiKnie nach oben bringen – klatschen mit LiHand

7,8 wiederhole 5,6

33-40 Rock Fwd, Backward Hitch, Rock Back, Hitch, Vine Fwd, Stomp

1-4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF anheben, RF Schritt zurück, LiKnie anheben

5-8 LF Schritt nach vorn, RF schliesst auf, LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

41-48 R Leg Swings (Heel, Hook, Heel, Out, Heel, Hook, Heel Together)

1-4 ReFerse nach vorn berühren, RF vor LF kreuzen, ReFerse nach vorn berühren, RF nach oben re aussen bringen

5-8 ReFerse nach vorn berühren, RF vor LF kreuzen, ReFerse nach vorn, RF zur Mitte

49-56 L Leg Swings (End With Tap/Touch)

1-4 LiFerse nach vorn berühren, LF vor RF kreuzen, LiFerse nach vorn berühren, LF nach oben li aussen bringen

5-8 LiFerse nach vorn berühren, LF vor RF kreuzen, LiFerse nach vorn berühren, LF neben RF berühren

57-64 Vine L, Hitch, Step ½ Pivot L, Stomp/Tap, Clap

1-4 LF Schritt nach li, RF kreuzt hinten LF, LF Schritt nach li, ReKnie anheben

5-8 RF Schritt nach vorn, ½-Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen, klatschen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

www.rheinvalley.li