

RHEIN VALLEY LINE DANCE

Cannibal Stomp

72 count / 2 wall

Choreographie: Lisa Firth

Musik: Cannibals by Mark Knopfler

Der Tanz beginnt nach den Trommelschlägen im Instrumentalteil

SIDE R, HOLD, ACROSS L, HOLD 2x, CHASSE TO R, ROCK BACK

1,2 RF rechts aufstampfen und Warten

3,4 LF vor dem RF kreuzen (stampfen) und Warten

5-8 wie 1-4

9&10 ChaCha nach rechts (r – l – r)

11,12 LF zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

SIDE L, HOLD ACROSS R, HOLD 2x, SHUFFLE TO L, ROCK BACK

1 - 12 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

STEPSCUFFS

1,2 RF Schritt nach vorn und LF nach vorn kicken und mit der Ferse über den Boden schleifen

3,4 LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken und mit der Ferse über den Boden schleifen

5-8 wie 1-4

STOMP 2x, KICK 2x, ROCK BACK, STEP, 1/2 PIVOT TURN L

1,2 RF 2 x neben LF aufstampfen

3,4 RF 2 x nach vorn kicken

5,6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

7,8 RF Schritt nach vorn und 1/2-Linksrotation auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF

STEPSCUFFS + STOMP 2x, KICK 2x, ROCK BACK, STEPP 1/2 PIVOT TURN L

1-16 Die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen

VINE R, HITCH L & 1/2 TURN R, VINE L

1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

3,4 RF Schritt nach rechts und Linkes Knie anheben, 1/2-Rechtsrotation auf dem rechten Ballen

5,6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

7,8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

KNEE WOBBLES: SIDE R, HOLD, ACROSS L, HOLD 2x

1 RF Schritt nach rechts (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)

2 Warten (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)

3 LF vor dem RF kreuzen (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)

4 Warten (Knie dabei nach innen und nach außen beugen)

5-8 wie 1-4

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

www.rheinvalley.li

linedance@rheinvalley.li