



GHOST TRAIN

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände

Schwierigkeitsgrad: Einfach

Choreographie: Kathy Hunyadi

Musik: If you Can't Be Good by Neal McCoy

1-8 Stomps Forward, Toe Fans

- 1,2 Mit RF nach vorn stampfen, ReFussspitze nach rechts ausdrehen
- 3 ReFussspitze in die Mitte drehen
- 4 ReFussspitze wieder nach rechts drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf RF
- 5,6 Mit LF nach vorn stampfen, LiFussspitze nach links ausdrehen
- 7 LiFussspitze in die Mitte drehen
- 8 LiFussspitze wieder nach links drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf LF

9-16 Jazz Box With 1/4 Turn Right, Jazz Box With 1/4 Turn Right

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben RF stellen
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben RF stellen

17-24 Weave Left, 1/4 Turn Right

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7,8 1/4-Drehung rechts auf LF und RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen

25-32 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Walk Right-Left-Right-Left

- 1,2 RF nach vorne stampfen, warten
- 3,4 LF nach vorne stampfen, warten
- 5,6,7,8 Vorwärtsgehen: rechts, links, rechts, links

Der Tanz beginnt wieder von vorne.