



Honky Tonk Twist

4 Wände Line Dance, 64 Schläge Schwierigkeitsgrad: Mittel
Choreographie: Max Perry
Musik: Honky Tonk Twist - Scooter Lee

1-8 Heel Swivels, Touch & Hook

- 1,2 Beide Fersen swivel nach rechts, zurück zur Mitte
3,4 Beide Fersen swivel nach rechts, zurück zur Mitte
5,6 ReFerse nach vorne, ReFerse überkreuzt vorne (Hook) den LF
7,8 ReFerse nach vorne, RF neben LF stellen

9-16 Heel Swivels. Touch & Hook

- 1,2 Beide Fersen swivel nach links, zurück zur Mitte
3,4 Beide Fersen swivel nach links, zurück zur Mitte
5,6 LiFerse nach vorne, LiFerse überkreuzt vorne den RF
7,8 LiFerse nach vorne, LF neben RF stellen

17-24 Charleston. Charleston With Turn

- 17-24 Charleston, Charleston with Turn
1,2 LF Schritt nach vorn, ReKnie nach oben bringen (hitch)
3,4 RF kl. Schritt zurück, Touch LiSpitze zurück (nach hinten)
5,6 LF Schritt nach vorn, Hitch RF
7,8 RF Schritt zurück und gleichzeitig eine 1/4-Drehung nach rechts. LF neben RF stellen

25-32 Grapevine Left, Grapevine Right

- 20-32 Grapevine Left, Grapevine Right**

1-4 Vine nach links, stomp RF neben LF und Händeklatschen gleichzeitig
5-8 Vine nach recht, stomp LF neben RF und Händeklatschen gleichzeitig

33-40 Heel & Toe Twists

- 1-4 *Mit Gewicht auf LiFerse und ReSpitze... Twist nach links, Mitte, links, Mitte*
5.8 *Gewichtwechsel auf ReFerse und LiSpitze... Twist nach rechts, Mitte, rechts, Mitte*

41-48 Toe-Heel Walk Back

- 1,2 ReSpitze zurück, dann ReFerse runterlassen und klatschen
3,4 LiSpitze zurück, dann LiFerse runterlassen und klatschen
7-8 wiederhole 1-4

49-56 Step, Slide, Step Scuff

- 1,2 RF nach vorn, LF nachziehen
3,4 RF nach vorn und scuff (brush) LF nach vorne
5,6 LF nach vorn, RF nachziehen
7,8 LF nach vorn, scuff RF nach vorne

57-64 Drunken Sailor

- 1,2 RF überkreuzt LF, warten
 3,4 LF überkreuzt RF, warten
 5,6 RF überkreuzt LF, warten
 7,8 LF Schritt neben RF, warten

Der Tanz beginnt wieder von vorne.