



"I'm gonna Getcha Good"

Choreographed by: David J. McDonagh (UK)
Description: 4-Wall, 32 Count, Beginner/Intermediate Line Dance
Music: I'm Gonna Getcha Good! by Shania Twain
Intro: After the vocals "Let's go", wait for 16 counts and then start the dance.

1-8 2xWALKS, HEEL SWITCHES, HEEL SLIDES

- 1,2 1/4 Drehung re - Vorwärtsgen RF, LF
- 3& Touch RFerse vorwärts, Schritt mit RF neben LF
- 4& Touch LFerse vorwärts, Schritt mit LF neben RF
- 5,6 Schritt mit RF nach vorne, LF nachziehen
- 7,8 Schritt mit RF nach vorne, LF nachziehen

Hinweis: (5)(7) Hände nach vorne, als würde man einen Stuhl halten, (6)(8) Hände zurück

9-16 FRONT SAILORS, CROSS SHUFFLE, SLIDE

- 1&2 RF überkreuzt vorne den LF, LF Schritt nach li, RF nach re
- 3&4 LF überkreuzt vorne den RF, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li

Hinweis: Schritte 1-4 gehen leicht rückwärts

- 5&6 RF überkreuzt vorne LF, LF nach li, RF überkreuzt vorne LF
- 7,8 LF Schritt nach li, RF heranziehen

17-24 ROLLING VINE (1/4 or 1+1/4), OUT-OUT, KNEES UP-DOWN

- 1-4 Vine nach re mit 1/4 Drehung re: RF,LF, RF (1/4re) LF
- 5,6 RF Schritt vorwärts in re Diagonale, LF Schritt vorwärts in li Diagonale
- 7,8 Beide Knie beugen (Fersen vom Boden heben), Knie strecken (Fersen senken)

Hinweis: (7) re Arm zurück, li Arm vorwärts, (8) Hände wieder zurück in Normalposition

25-32 2x KICK BALL POINTS, CROSS UNWIND, 2x WALKS

- 1&2 Kick RF vorwärts, RF neben LF, Point (touch) LF (Spitze) nach li
- 3&4 Kick LF vorwärts, LF neben Rf, Point RF nach re
- 5,6 RF überkreuzt LF, "Knopf" aufmachen mit einer 3/4 Drehung nach li
- 7,8 2 Vorwärtsschritte: RF, LF

Je nach Version gibt es zwei Neustarte. Die Musik wird es zeigen.