

# RheinValley Line Dance

## Jukebox

Choreographie: Jo Thompson Szymanski 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
Musik: **Jukebox** von Michael Martin Murphey, **Little Deuce Coupe** von Beach Boys & James House,

**Billy B. Bad** von George Jones

### **Kick, kick, sailor shuffle r + l**

1,2 RF Schräg nach links vorn kicken, RF nach rechts kicken  
3&4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF  
5,8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, touch-scoot turning 1/2r, rock back**

1,2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Cha Cha zurück, dabei 1/2-Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

(Hinweis: Bei "Jukebox": Während der 6. Wiederholung ist eine Lücke im Song. Bis hierher tanzen, dann linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, rechten Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, dann die letzten 4 Takte der letzten Schrittfolge ab dem out-out. Anschließend normal weiter)

5 1/2-Drehung rechts herum und linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen (9 Uhr)

&6 1/2- Drehung weiter re herum, li Knie anheben und etwas zurückrutschen sowie Schritt zurück mit LF (12 Uhr)

7,8 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF

### **Diagonal step, drag, 2 knee pops r + l**

1,2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit RF, LF an RF herangleiten lassen  
&3&4 2x Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten  
5,8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Syncopated jumps back, 1/4 turn r & side, drag**

&1,2 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF und LF neben RF auftippen - Halten  
&3,4 Schritt nach schräg links hinten mit LF und RF neben LF auftippen - Halten  
&5 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF und LF neben RF auftippen  
&6 Schritt nach schräg links hinten mit LF und RF neben LF auftippen  
7,8 1/4-Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit RF (3 Uhr), LF an RF (ohne Gew.)

### **Rock back, sugar foot 2 l + r**

1,2 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF  
3,4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen gebeugt, Linke Hacke links auftippen  
5,6 LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen gebeugt  
7,8 Rechte Hacke rechts auftippen, RF über LF (bei 3-8 die Füße mitdrehen lassen)

### **Box, twist, kick, cross behind, 1/4 turn l & shuffle forward**

1,2 Schritt zurück mit LF, Schritt nach rechts mit RF  
3,4 LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Hacken nach rechts drehen  
5,6 Hacken nach links drehen und RF schräg nach rechts vorn kicken, RF hinter LF kreuzen  
7&8 1/4-Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (12 Uhr)

### **Step, hold & snap, pivot 1/2 l, hold & snap 2x**

1,2 Schritt nach vorn mit RF, Halten, mit den Fingern nach rechts schnippen  
3,4 1/2-Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr), Halten, mit den Fingern nach vorn schnippen  
5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

### **Jazz box with 1/4 turn r, out-out, 2 knee pops, in-in**

1,2 RF über LF kreuzen, Schritt zurück mit LF  
3,4 1/4-Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr), LF an RF heransetzen  
&5 Kleinen Schritt nach rechts mit RF und nach links mit LF  
&6&7 2x Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten  
&8 Beide Füße wieder zusammen, erst rechts, dann links

Wiederholung bis zum Ende

[www.rheinvalley.li](http://www.rheinvalley.li)