



Quarter To Six

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände

Schwierigkeitsgrad: Einfach

Choreographie: Vicki E. Rader

Musik: The Writing On The Wall by The Mavericks

1-8 2 Toe Fans R, 2 Toe Fans L

- 1,2 ReFussspitze nach re ausdrehen, ReFussspitze zurück zur Mitte
- 3,4 ReFussspitze nach re ausdrehen, ReFussspitze zurück zur Mitte
- 5,6 LiFussspitze nach li ausdrehen, LiFussspitze zurück zur Mitte
- 7,8 LiFussspitze nach li ausdrehen, LiFussspitze zurück zur Mitte

9-16 Step R, Touch L, Step L, Touch R, Grapevine R with 1/4 Turn R, Kick L

- 1,2 RF nach re, LF neben RF berühren
- 3,4 LF nach li, RF neben LF berühren
- 5,6 RF Schritt nach re, LF überkreuzt hinten RF
- 7,8 RF mit 1/4-Drehung nach re, LF kickt nach vorn

17-24 Walk Back L-R-L, Touch Back Toe R, 2 Step R, 1/2 Turn L

- 1,2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3,4 LF Schritt zurück, RF berührt neben LF
- 5,6 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht ist li)
- 7,8 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung nach links auf beiden Ballen (Gew. ist li)

25-32 Walk Fwd R-L-R, 1/2 Pivot R, Walk Fwd L-R-L, Stomp

- 1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung nach re auf RF & gleichzeitig Flic LF (LiFerse nach hinten anheben)
- 5,6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 7,8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF stampfen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

www.rheinvalley.li

E-mail: linedance@rheinvalley.li

Elisabeth Elkuch-Heid