

## "The Trail"

2 Wände, 64 Schläge, Choreograhie: Judy McDonald, Music: The Trail; Billy Ray Cyrus

<b>1-8</b> 1 2,3 4,5 6 7	Right Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step Touch ReFussspitze am Platz (rechtes Knie zeigt nach links) ReFerse nach vorne, ReFussspitze überkreuzt vorne LF ReFerse nach vorne, ReFussspitze überkreuzt vorne LF ReFerse nach vorne Touch ReFussspitze am Platz (rechtes Knie zeigt nach links) Schritt mit RF neben LF
<b>9-16</b> 1 2,3 4,5 6 7	Left Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Step Touch LiFussspitze am Platz (linkes Knie zeigt nach links) LiFerse nach vorne, LiFussspitze überkreuzt vorne RF LiFerse nach vorne, LiFussspitze überkreuzt vorne RF LiFerse nach vorne Touch LiFussspitze am Platz (linkes Knie zeigt nach rechts) Schritt mit LF neben RF
<b>17-24</b> 1,2 3,4 5,6 7,8	Right Heel, Toe, Heel, Toe, Left Toe, Heel, Toe, Heel ReFerse nach rechts, ReFussspitze nach rechts ReFerse nach rechts, ReFussspitze nach rechts LiFussspitze nach rechts, LiFerse nach rechts LiFussspitze nach rechts, LiFerse nach rechts
<b>25-32</b> 1-4 5-8	Knee Pops Right, Left, Right, Left, Right, Left ReKnie beugen, warten, LiKnie beugen, warten ReKnie beugen, LiKnie beugen, ReKnie beugen, LiKniebeugen
<b>33-40</b> & 1,2 3,4 5,6 7,8	Right Heel, Toe, 1/2 Turn, 1/4 Turn Gewicht auf LF Touch ReFerse nach vorne, warten Touch ReFussspitze zurück, warten RF Schritt nach vorne, 1/2-Drehung nach links auf beiden Ballen RF Schritt nach vorne, 1/4-Drehung nach links auf beiden Ballen
41-48	wiederhole 33-40
<b>49-56</b> 1,2 3,4 5,6 7,8	Step Right Forward, Brush Left, Step Left Forward, Brush Right RF Schritt nach vorne, Brush LF nach vorne Brush LF vorne überkreuz den RF, Brush LF nach vorne LF Schritt nach vorne, Brush RF nach vorne Brush RF vorne überkreuz den LF, Brush RF nach vorne
<b>57-64</b> 1,2 3,4 5,6 7,8	Right Rock Forward, Back, Forward, Back RF Schritt nach vorne, LF Schritt am Platz RF Schritt zurück, LF Schritt am Platz RF Schritt nach vorne, LF Schritt am Platz RF Schritt zurück, LF Schritt am Platz

7,8

Der Tanz beginnt wieder von vorne.