



Rhein Valley Line Dance

High Time

Line Dance, 4 Wände, 48 Schläge

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Choreographie: Neville Fitzgerald and Julie Harris

Musik: High Time For Getting Down by Travis Tritt

1-8 Step, Hook, Back, Heel, Heel Touches, Flick

1,2 RF Schritt nach vorn, LiFerse hinten nach oben bringen und mit ReHand schlagen

3,4 LF Schritt zurück, ReFerse vorne antippen

5,6 ReFerse diagonal rechts vorne berühren, ReFerse kreuzt vorne den LF

7,8 ReFerse diagonal rechts vorne berühren, ReFerse hinter LF nach oben bringen und mit LiHand schlagen

9-16 Side, Behind, 1/4, 1/4 Scuff, Chasse Left, Back Rock

1,2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinten den RF

3,4 RF mit 1/4-Drehung rechts Schritt nach vorn, nochmals 1/4-Drehung rechts mit LiFerse am Boden schleifen

5&6 LF Schritt nach links, RF dazu nehmen, LF Schritt nach links

7,8 RF kreuzt hinten den LF, Gewicht zurück auf LF

17-24 Toe, Heel, Toe, Heel (Dwights), Side Rock, Behind, 1/4 Turn

1 ReFuss Spitze berührt neben LiFerse (LiFerse zeigt gegen innen)

2 (Leichte Rechtsbewegung auf LF) ReFerse berührt neben LiFuss Spitze (LiFuss Spitze zeigt gegen innn)

3 ReFuss Spitze berührt neben LiFerse (LiFerse zeigt gegen innen)

4 ReFerse berührt neben LiFuss Spitze (LiFuss Spitze zeigt gegen innen)

5,6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

7,8 RF kreuzt vorne den LF, LF Schritt mit 1/4-Drehung links nach vorn

25-32 Step, Pivot 1/2, Step, Hold, Rocking Chair

1,2 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung nach links

3,4 RF Schritt nach vorn, warten

5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7,8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

33-40 Side, Behind, Side, Touch, Monterey 1/2 Turn

1,2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinten den LF

3,4 LF Schritt nach links, RF berührt neben LF

5,6 RF nach rechts auf tippen, 1/2-Drehung nach rechts und RF neben LF abstellen

7,8 LF nach links auf tippen, LF neben RF abstellen

41-48 Kick & Slap, Walk, Walk, Kick & Slap, Walk, Walk

1 RF kickt nach vorn, gleichzeitig LF vom Boden heben-

&2 RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn (leicht in die Knie)

3,4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (immer noch leicht in den Knien und Fersen hin und her (Swivel))

5 RF kickt nach vorn, gleichzeitig LF vom Boden heben

&6 RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn (leicht in die Knie)

7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (immer noch leicht in den Knien und Fersen hin und her (Swivel))

Tag: Danced once at the end of wall 2 (facing 6:00)
Step, Pivot 1/2, Step, Hold, Step, Pivot 1/2, Step, Hold

- 1,2 RF Schritt nach vorn, 1/2-drehung nach links
- 3,4 RF Schritt nach vorn, warten (klatschen nach Wunsch)
- 5,6 LF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung nach rechts
- 7,8 LF Schritt nach vorn, warten (klatschen nach Wunsch)

Heel, Hook, Heel, Flick, Heel, Stomp, Stomp

- 1,2 ReFerse nach vorne auftippen, RF kreuzt vorne den LF
- 3,4 ReFerse nach vorne auftippen, RF nach hinten rechts aufschnellen lassen
- 5,6 ReFerse nach vorne auftippen, RF kreuzt vorne den LF
- 7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF stampfen

www.rheinvalley.li

September 2008