



Rhein Valley Line Dance

Kid Rock Alabama

Line Dance, 4 Wände, 32 Schläge

Schwierigkeitsgrad: Einfach/Mittel

Choreographie: Heidi Hlousek

Music: All Summer Long by Kid Rock

Übersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

1-8 Heel Touch, Toe Touch, Shuffle Fwd, Heel Touch, Toe Touch, Shuffle Fwd

1,2 ReFerse nach vorn auftippen, ReFussspitze nach hinten auftippen

3&4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn

5,6 LiFerse nach vorn auftippen, LiFussspitze nach hinten auftippen

7&8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Rock, Recover, 1/2 Shuffle Turn R, Rock, Recover, 3/4 Shuffle Turn L

1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4 Wechselschritt mit 1/2-Drehung nach re R,L,R (6:00)

5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 Wechselschritt mit 3/4-Drehung nach li L,R,L (9:00)

17-24 R Mambo Cross, L Mambo Cross, R Mambo Fwd, L Sailor Step 1/4 Turn L

1&2 RF kleiner Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF überkreuzt vorne den LF

3&4 LF kleiner Schritt nach li Gewicht zurück auf RF, LF überkreuzt vorne den RF

5&6 RF kleiner Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen

7&8 LF überkreuzt hinten den RF, 1/4-Drehung li und RF Schritt nach re (6:00), LF nach li

25-32 Cross Step Heel 2x, Cross Step Heel With 1/4 Turn Right, Cross Step Heel, Step

1&2 RF überkreuzt vorne den LF, LF Schritt leicht schräg zurück, ReFerse nach vorn

& RF neben LF

3&4 LF überkreuzt vorne den RF, RF Schritt leicht schräg zurück, LiFerse nach vorn

& LF neben RF

5&6 RF überkreuzt vorne den LF, LF Schritt zurück mit 1/4-Drehung re leicht schräg,

ReFerse nach vorn (9:00)

& RF neben LF

7&8 LF überkreuzt vorne den RF, RF Schritt leicht schräg zurück, LiFerse nach vorn

& LF neben RF

Brücke/Bridge: Am Ende der 9. Wand (9:00): Jazzbox

1,2,3,4 RF überkreuzt vorne den LF, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re, LF Schritt nach vorn (von vorne beginnen)

Am Ende der 10. Wand (6:00) Cross&Heel&Cross&Heel

1&2 RF überkreuzt vorne den LF, LF Schritt leicht schräg zurück, ReFerse nach vorn

& RF neben LF

3&4 LF überkreuzt vorne den RF, RF Schritt leicht schräg zurück, LiFerse nach vorn (von vorne beginnen)

