

# Rhein Valley Line Dance

## Hot Tamales

64 Schläge, 2 Wände

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Choreographie: Neil Hale

Musik: Country down to my soul by Lee Roy Parnell

T.R.O.U.B.L.E. by Travis Tritt, Thump Factor by Smokin' Armadillos

### 1-8 RIGHT KICK BALL CHANGE, TOE STRUTS

1&2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

3,4 Rechte Fussspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

5,6 Linke Fussspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

### 9-16 MONTEREY TURNS, HITCHHIKE SWIVEL

1,2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen

3,4 Linke Fussspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

5,6 Rechte Fussspitze rechts auftippen und 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen

7,8 Linke Fussspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

### Gewicht auf rechter Ferse & linken Fussballen

9,10 Rechte Fussspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurückdrehen

**Bei Count 9 nach rechts blicken & mit rechtem Daumen über die rechte Schulter zeigen**

### 17-24 GRAPEVINE LEFT, BOOT SLAPS WITH 1/4 TURN LEFT

1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

3,4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

5,6 LF heben, hinter RF kreuzen & mit re Hand Ferse schlagen, LF Schritt nach links

7 RF heben, vor dem LF kreuzen & mit linker Hand die Ferse schlagen

8 1/4-Linksdrehung auf LF, RF nach rechts hoch schwingen & mit re Hand die Ferse schlagen

### 25-32 "HOT TAMALE" SHOULDER PUSHES (SHOULDER SHIMMIES)

1 RF Schritt nach rechts, dabei leicht in die Knie gehen & rechte Schulter nach vorne stossen

2-8 Langsame 1/4-Linksdrehung, dabei mit jeder Drehbewegung die re Schulter nach vorne

stossen (oder und Lasso-Bewegung)

### 33-40 TOE STRUTS BACK WITH CLICKS

1,2 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen

3,4 Linke Fussspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

5,6 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen

7,8 Linke Fussspitze hinten auftippen und Halten & mit den linken Fingern schnippen

### 41-48 GRAPEVINE LEFT WITH 1/2 TURN LEFT, HEEL TOE SWIVELS

1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

3 LF Schritt nach links mit 1/4-Linksdrehung

4 Auf dem LF etwas hüpfen, dabei 1/4 Linksdrehung & RF neben LF absetzen

5,6 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fussspitze nach rechts drehen, absetzen

7,8 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fussspitze zur Mitte drehen

### 49-56 STEP 1/2 PIVOT, STEP HITCH & SCOOT, STEP, STOMP, CLAPS

1,2 LF Schritt vorwärts und 1/2-Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)

3,4 LF Schritt vorwärts und auf dem LF nach vorne hüpfen, dabei rechtes Knie hochheben

5,6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF aufstampfen

7 Klatschen (rechte Handfläche nach oben & linke Handfläche nach unten)

8 Klatschen (linke Handfläche nach oben & rechte Handfläche nach unten)

### **57-64 KNEE ROLLS & KNEE POPS**

- 1,2 Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 3,4 Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen
- 5& Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 6& Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen
- 7& Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 8& Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen

Der Tanz beginnt wieder von vorne.

[www.rheinvalley.li](http://www.rheinvalley.li)

linedance@rheinvalley.li