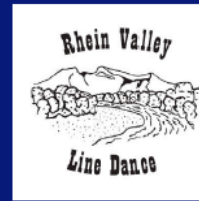


RHEIN VALLEY

LINE DANCE GROUP



Weil Tanzen einfach Spass macht ...
www.rheinvalley.li

Elisabeth Elkuch-Heid

Crazy Legs

Line Dance, 40 Schläge, 4 Wände

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Choreographie: Greg Underwood

Musik: Southern Cookin' by Mac Davis, Hog Wild by Hank Williams Jr.

Uebersetzung: Elisabeth Elkuch-Heid

1-8 Stomp, Kick, Cross, Kick, Flip, Kick, Cross, Side-Together-Side, Slide, Stomp-Stomp

1&2& RF neben LF aufstampfen, RF kickt vorwärts, RF kreuzt vorne LF, RF kickt vorwärts

3&4 ReFerse nach re aussen bringen, RF kickt nach vorn, RF kreuzt vorne LF

5&6 RF Schritt leicht nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt leicht nach re

7&8 LF zum RF bringen, LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

9-16 Stomp, Kick, Cross, Kick, Flip, Kick, Cross, Side-Together-Side, Slide, Stomp 2x

1&2& LF neben RF aufstampfen, LF kickt vorwärts, LF kreuzt vorne RF, LF kickt vorwärts

3&4 LiFerse nach li aussen bringen, LF kickt nach vorn, LF kreuzt vorne RF

5&6 LF Schritt leicht nach li, RF neben LF stellen, LF Schritt leicht nach li

7&8 RF zum LF bringen, RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

17-24 Shuffle R, Pivot Turn, Shuffle L, Pivot Turn

1&2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

3,4 LF Schritt nach vorn, ½-Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF)

5&6 LF Schritt nach vorn, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn

7,8 RF Schritt nach vorn, ½-Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF)

25-32 Step Together, Out-Out, Toes-Heels-Toes, Point R, L, Heel Fwd, Toe Back

1&2 RF zur Mitte bringen, LF nach links, RF nach rechts

3&4 beide Fussspitzen nach innen, beide Fersen nach innen, beide Fussspitzen nach innen

5&6& RF nach rechts berühren, RF zur Mitte, LF nach links berühren, LF zur Mitte

7&8 ReFerse nach vorn berühren, RF zur Mitte, LiFussspitze nach hinten berühren

33-40 Knee Up 2x, Step Back & Fwd, Pivot Turn, Together, Twist-Twist

1,2 LiKnie nach oben bringen, LF zurück (kicken)

3&4 LiKnie nach oben bringen, LF zurück, RF Schritt leicht nach vorn

5,6 LF Schritt nach vorn, ½-Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF)

7&8 LF Schritt nach vorn, ½-Rechtsdrehung, Twist mit ¼-Linksdrehung (Gew. LF)

(Eigentlich getanzt: 7,8 LF Schritt nach vorn, ¼-Rechtsdrehung geswivelt, (Gew. LF))

Mallorca 2010

Frühling

www.rheinvalley.li

San Diego, 25. April 2010